

ОТ РЕДАКЦИИ

Диалогичность познания многогранна. Одна из граней – взаимодействие самих наук. На стыке традиционных научных направлений, в области их пересечения открываются новые проблемы и методы, происходит интеграция знания. Другая грань – диалог культур. Исследование иной культуры всегда важно не только само по себе, но и для более полного осознания культуры собственной. Есть, наконец, и личностное общение в науке, обычно скрытое от широкого внимания, но от этого не менее значимое.

В данном выпуске мы представляем работы, связанные с пересечением научных дисциплин по проблематике, методам или материалу, труды исследователей зарубежной культуры и опыт перевода поэтического текста, а также два научно-личностных сюжета, отчасти случайных и в той же степени типичных.

В диалоге наук и культур, в диалоге лиц всегда развивается знание.